



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Fliegen / Schweben im Raum]
Squaw Hildegard Rose, 8/1987 [1987]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0208

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Alternative Titel: o.T. ["Berge in Kärnten"] (Badstübner, 2024)

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Technik / Material: Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 70 x 66 cm

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso o.l. (auf Rückwand): Squaw Hildegard Rose / 8/1987
Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel und Nr. 0208
fremder Hand:

Aktueller Standort: Anwaltskanzlei Rose, Berlin

Aktuelle 0208

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Büraum

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Squaw Rose benutzt in ihren Bildern die blauwertige Farbe
Wirkungsgeschichte: um einen Eindruck von Unverhülltheit zu erzielen. Die Bilder
geben eine Transparenz der Flächenschichtungen, die einen
Raumeindruck suggestiv entstehen lassen. Thiele, Gernot;
Potsdam 2008

Publikationen / Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marlies,
Schriftgut: Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze.
Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024,
hier: S. 129 (Abb.).

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Architektur, Glasarchitektur

Weitere Abbildung



Becky Sandstede
unbenannt [Landschaft/Traum]
um 1980
Aquarell auf Karton
30.5 x 22 cm

© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Thomas Kumlehn