



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl  
Foto: Ilona Ripke, Berlin/  
Archiv Christian Roehl,  
Potsdam

Welle  
Christian Roehl, 1998

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 081  
Objekttyp: Plastik

Technik / Material (Werteliste): Edelstahl, gebaut, montiert  
Technik / Material (Freitext): Edelstahl, gebaut, montiert  
Maße (HxBxT): 130 x 300 x 60 cm  
310 x 150 x 60 cm

Objektbeschreibung: 2-teilig

Aktueller Standort: Deutsche Telekom AG, Holzhauser Straße, Berlin  
Aktuelle derzeit nicht ermittelbar  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: privater Außenraum  
Eigentümer: Deutsche Telekom AG, Berlin  
Zugangsjahr: 1998  
Zugangsart: Ankauf  
Bemerkungen zur Provenienz: in situ

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Seit 1996 durchquerte der einst begeisterte Ruderer und seit den 1980er Jahren auch Segler C.R. auf der „Stella Maris“ von Wolfgang Dinse den Atlantik. Wellenformen beschäftigten ihn seither und regten ihn immer wieder zu Gestaltungslösungen an, vgl. bereits auch WV-Nr. 019.

1998 gewann C.R. den Wettbewerb der Deutschen Telekom AG für die Gestaltung des Außenraumes der Berliner Firmenniederlassung. Mit dem Modell der Plastik „Hyperbolisches Windspiel“ (WV-Nr. 076). Beauftragt wurde er jedoch mit der weniger kostenintensiven Ausführung dieser 2-teiligen Arbeit.

Modell 1: 20, Edelstahl, gebaut, montiert, Privatbesitz Alice Bahra, Potsdam

Publikationen / Schriftgut: Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom

Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: 169, 170, 172, 173 (Text), S. 104, 105 (Abb.).

Maruhn, Jan, Struktur und Schönheit. Christian Roehls Meisterschaft mit dem Metall zu ringen, in: Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke, Potsdam 2014, S. 22-25.

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

.

Sachindex: Öffentlicher Raum, Wasser  
Ortsindex: Berlin

Weitere Abbildungen



Welle, 1998  
2-teilig  
Edelstahl, gebaut, montiert  
Welle II 310 x 150 x 60 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl  
Foto: Ilona Ripke, Berlin/ Archiv Christian Roehl, Potsdam



Welle, 1998  
2-teilig  
Edelstahl, gebaut, montiert  
Modell 1: 20

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl  
Foto: Archiv Christian Roehl, Potsdam