



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose  
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, 1998

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0188

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Berlin

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 70 x 100 cm

Rahmen: 74 x 104 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso o.l. (auf Rückwand): Squaw H. Rose / 1998

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.(auf Rückwand): Nachlass-Stempel / 0188 / Adress- fremder Hand: Aufkleber / Nielsen-Aufkleber

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0188

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Squaw Rose benutzt in ihren Bildern die blauwertige Farbe Wirkungsgeschichte: um einen Eindruck von Unverhülltheit zu erzielen. Die Bilder geben eine Transparenz der Flächenschichtungen, die einen Raumeindruck suggestiv entstehen lassen. Thiele, Gernot; Potsdam 2008

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.  
Vorhandene                      Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.  
Sachindex:                      abstrahierte Landschaft