



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl/ Peter Rossa
Foto: Alice Bahra/ Archiv Christian Roehl, Potsdam

Brunnen

Christian Roehl (Künstler/ Ausführender), Peter Rossa (Architekt), 1993

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 060
Objekttyp: Plastik

Technik / Material (Werteliste): Edelstahl, gebaut, Kupfer, Messing
Technik / Material (Freitext): Edelstahl, Kupfer, Messing, gebaut
Maße (HxBxT): 300 x 200 x 200 cm

Signatur: unsigniert

Aktueller Standort: Leipziger Straße, Berlin
Aktuelle: nicht ermittelbar
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: öffentlicher Außenraum
Eigentümer: Stadt Berlin
Zugangsjahr: 1993
Zugangsart: Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz: in situ

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die technologische Unkenntnis und Unvertrautheit mit Materialeigenschaften von Metallen bei bildenden Künstlern, die mit Aufträgen für Kunst im öffentlichen Raum bedacht worden sind, forderte C.R. in der Zusammenarbeit heraus. Ein zwingend notwendiges Einfühlen in die ursprüngliche Intention sorgte innerhalb des gestalterischen Prozesses für eine schöpferische Gleichwertigkeit von Künstler-Entwerfer und Künstler-Ausführer, die die Voraussetzung bildete, um den jeweiligen Entwurf umsetzen zu können.

Publikationen / Schriftgut: Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 134 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Digital Repro

Sachindex: Öffentlicher Raum, Gemeinschaftsarbeit, Wasser
Ortsindex: Berlin