



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose  
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Durchblicke]  
Squaw Hildegard Rose, 1985

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0184

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Alternative Titel: "Abstrahierte Berglandschaft" (Badstübner, 2024)

Entstehungsort: Atelier, Berlin

.

Technik / Material: Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 46.5 x 35 cm

Rahmen: 75.5 x 55.5 cm

Signatur: recto u.l. (auf Fond): Squaw H. Rose / 1985

Bezeichnung, durch verso o.m. (auf Rückwand): Squaw H. Rose

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l. (auf Rückwand): Nachlass-Stempel und Nr. 0184

fremder Hand:

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0184

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

Publikationen / Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marlies,  
Schriftgut: Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze.  
Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024,  
hier: S. 121 (Abb.).

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: abstrahierte Landschaft, Architektur