



© Hans-Joachim Rose, Daniel
Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, 1985

Nachlass:	Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	0184
Objektyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Alternative Titel:	"Abstrahierte Berglandschaft" (Badstübner, 2024)
Entstehungsort:	Atelier, Berlin
.	
Technik / Material (Werteliste):	Mischtechnik, Papier
Maße (HxBxT):	46.5 x 35 cm Rahmen: 75.5 x 55.5 cm
.	
Signatur:	recto u.l. (auf Fond): Squaw H. Rose / 1985
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.m. (auf Rückwand): Squaw H. Rose
Beschriftung, von fremder Hand:	verso o.l. (auf Rückwand): Nachlass-Stempel und Nr. 0184
.	
Aktueller Standort:	Potsdam
Aktuelle	0184
Inventarnummer:	
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr:	2017
Zugangsart:	Erbe
.	
Publikationen / Schriftgut:	Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marilies, Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze. Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024, hier: S. 121 (Abb.).
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut

.
Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.
Sachindex: abstrahierte Landschaft, Architektur