



© Hans-Joachim Rose, Daniel  
Rose, Benjamin Rose  
Foto: Michael Lüder

## unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, 1984

Nachlass:	Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	0180
Objektyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Alternative Titel:	"Gerüst mit Durchblick" (Badstübner, 2024)
Entstehungsort:	Atelier, Berlin
.	
Technik / Material (Werteliste):	Mischtechnik, Papier
Maße (HxBxT):	35.5 x 27.5 cm Rahmen: 70.5 x 60 cm
.	
Signatur:	unsigniert
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.l. (auf Rückwand): Squaw Rose, Mai 1984 / 1984
Beschriftung, von fremder Hand:	verso o.l. (auf Rückwand): Nachlass-Stempel und Nr. 0180
.	
Aktueller Standort:	Potsdam
Aktuelle	0180
Inventarnummer:	
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr:	2017
Zugangsart:	Erbe
.	
Publikationen / Schriftgut:	Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marilies, Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze. Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024, hier: S. 119 (Abb.).
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut

.  
Vorhandene                      Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.  
Sachindex:                      Interieur, Exterieur