



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose  
Foto: Michael Lüder

## unbenannt [Raumschwingungen]

Squaw Hildegard Rose, 2001

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0178

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Gründe der Datierung (Freitext): Bildästhetik dieser Jahre

.

Technik / Material Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 56.5 x 52 cm

Rahmen: 70.5 x 70.5 cm

.

Signatur: recto u.l. (auf Fond): Squaw H. Rose 2001

Bezeichnung, durch  
Künstler/in: verso o.l. (auf Rückwand): Adressaufkleber: Squaw Hildegard Rose / Schwanenallee 8 / 14467 Potsdam / Telefon 0331-2370331

Beschriftung, von  
fremder Hand: verso o.l. (auf Rückwand): Nachlass-Stempel und Nr. 0178

.

Aktueller Standort: Potsdam

Aktuelle 0178

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Squaw Rose benutzt in ihren Bildern die blauwertige Farbe um einen Eindruck von Unverhülltheit zu erzielen. Die Bilder geben eine Transparenz der Flächenschichtungen, die einen Raumeindruck suggestiv entstehen lassen. Thiele, Gernot; Potsdam 2008

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex: abstrahierte Landschaft