



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

Landschaft
Squaw Hildegard Rose, 1977

Nachlass:	Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	0161
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Alternative Titel:	Landschaft mit Spiegelung (Badstübner, 2024)
Entstehungsort:	Atelier, Berlin
Technik / Material (Werteliste):	Mischtechnik, Papier
Technik / Material (Freitext):	Eitempera, Collage auf Papier
Maße (HxBxT):	39,5 x 34,5 cm Rahmen: 46 x 41,5 cm
Signatur:	unsigniert
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso u.r.: BU-Schild: 18 / Landschaft / 41 x 45 / 1977 / Eitempera/Collage
Beschriftung, von fremder Hand:	verso o.m.: Adressaufkleber: C. A. Dedersky, 131. Skalitzer Straße, 131. verso o.r. NL 0161 (mit Nachlass-Stempel)
Aktueller Standort:	Potsdam
Aktuelle Inventarnummer:	0161
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr:	2017
Zugangsart:	Erbe
Ausstellungen:	Das geheimnisvolle Ganze, 2024-2025 (Kunsthaus e.V., Potsdam)
Publikationen / Schriftgut:	Badstübner-Gröger, Sibylle/von Brewern, Marlies, Grisebach, Renate u.a., Das geheimnisvolle Ganze. Erinnerungen an die Malerin und an ihr Werk, Berlin 2024, hier: S. 88 f. (mit Abb.).
Kernbestand:	ja
Nachlassbestand:	ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Landschaft, Spiegelung