



Malerboot
Philipp Schack, 2005

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 29

Werkverzeichnis-Nr.: 287

Objekttyp: Gemälde

Gründe der Datierung Sign. recto + Bez. verso
(Freitext):

Technik / Material Acryl, Leinwand, Öl
(Werteliste):

Technik / Material Öl/Acryl auf Leinwand
(Freitext):

Maße (HxBxT): 78 x 78 cm

Signatur: recto u.l.: P.S. 05

Bezeichnung, durch verso o.l.: P. Schack/ 2005

Künstler/in: o.r.: Maler-/boot

u.r.: painter-/boat

Beschriftung, von verso o.m.: Reste von Papierklebeband
fremder Hand:

Aktueller Standort: Nachlass Philipp Schack

Aktuelle 29

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Rose und Otto Schack, Falkenberg

Zugangsjahr: 2023

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: In het Licht van Walcheren, 2005 (Art & Performance, Domburg (NL))

Philipp Schack (1967-2006), 2006 (Galerie Leo.Coppi, Berlin)

Verwandlung, 2009 (Schloß Altranft, Altranft (b. Bad

Freienwalde))

[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Entstanden während des Symposiums "In het Licht van Walcheren.Schildersweek" (2005), Domburg (NL). Im Katalog dazu, S. 67, trägt das Bild den Titel "See-Spiel".

vgl. bereits die Formensprache der sitzenden Figur in einer

Publikationen /
Schriftgut:

Gouache aus dem Nachlass (Abb.)
Art & Performance Domburg (Hg.), In het Licht van
Walcheren. Schildersweg Domburg, Domburg 2005, hier: S.
67 (Abb.) mit dem Titel "See-Spiel".
Hamperl, Tabea, Was bleibt. Brandenburger
Künstlernachlässe im Landtag. Märkische Schätze, in:
Potsdamer Neueste Nachrichten 03.02.2024, S. 1 und S. B 6.
Volpert, Astrid, Das Wagnis der Malerei, in: Neues
Deutschland 15.11.2006, S. 9.
Volpert, Astrid, Eröffnungsrede In Memoriam Philipp Schack.
Ausstellung „Philipp Schack (1967-2006)“, Berlin 2006.
[Archiv Philipp Schack](#), Eröffnungsrede, Typoskript, Galerie
Leo.Coppi.

Kernbestand:
Nachlassbestand:

ja
nein

Zustand:

gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

Sachindex:

Boot

Weitere Abbildungen



Malerboot (verso)
2005
Öl/Acryl/Leinwand
78 x 78 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn



unbekannt
1996
Gouache
48,5 x 60 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn