



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl/ Werner Nerlich
Foto: Archiv Prof. Werner Nerlich

Unbenannt

Christian Roehl (Künstler/ Ausführender), Werner Nerlich (Künstler/ Entwerfer), 1968

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 004
Objektyp: Plastik
Beschreibender Titel: Ausführung einer Wandgestaltung

Technik / Material (Werteliste): Flachstahl, gebaut
Technik / Material (Freitext): Flachstahl, gebaut
Maße (HxBxT): 250 x 260 cm
Tiefe unbekannt

Aktueller Standort: Verbleib unbekannt
Aktuelle Inventarnummer: nicht ermittelbar
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Voreigentümer: 1968-1990 VVB Wasserwirtschaft, Potsdam
Bemerkungen zur Provenienz: Ursprünglicher Standort: VVB Wasserversorgung und Abwasserbehandlung, Schlossstraße, Potsdam, Eingangshalle
Zeitpunkt der Demontage als Vermutung

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die technologische Unkenntnis und Unvertrautheit mit Materialeigenschaften von Metallen bei bildenden Künstlern, die mit Aufträgen für Kunst im öffentlichen Raum bedacht worden sind, forderte C.R. in der Zusammenarbeit heraus. Ein zwingend notwendiges Einfühlen in die ursprüngliche Intention sorgte innerhalb des gestalterischen Prozesses für eine schöpferische Gleichwertigkeit von Künstler-Entwerfer und Künstler-Ausführer, die die Voraussetzung bildete, um den jeweiligen Entwurf umsetzen zu können.

Publikationen / Schriftgut: Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 156 (Text).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.
Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.
Sachindex: Industrie, Wasser, Öffentlicher Raum, Wandgestaltung, innen, Gemeinschaftsarbeit
Ortsindex: Potsdam