



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl/ Werner Nerlich
Foto: Archiv Prof. Werner Nerlich

Unbenannt

Christian Roehl (Künstler/ Ausführender), Werner Nerlich (Künstler/ Entwerfer), 1968

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 004

Objekttyp: Plastik

Beschreibender Titel: Ausführung einer Wandgestaltung

Technik / Material Flachstahl, gebaut

(Werteliste):

Technik / Material Flachstahl, gebaut

(Freitext):

Maße (HxBxT): 250 x 260 cm

Tiefe unbekannt

Aktueller Standort: Verbleib unbekannt

Aktuelle nicht ermittelbar

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Voreigentümer: 1968-1990 VVB Wasserwirtschaft, Potsdam

Bemerkungen zur Ursprünglicher Standort: VVB Wasserversorgung und Abwasserbehandlung, Schlossstraße, Potsdam, Eingangshalle

Provenienz: Zeitpunkt der Demontage als Vermutung

Kommentar / Kontext / Die technologische Unkenntnis und Unvertrautheit mit Wirkungsgeschichte: Materialeigenschaften von Metallen bei bildenden Künstlern, die mit Aufträgen für Kunst im öffentlichen Raum bedacht worden sind, forderte C.R. in der Zusammenarbeit heraus. Ein zwingend notwendiges Einfühlen in die ursprüngliche Intention sorgte innerhalb des gestalterischen Prozesses für eine schöpferische Gleichwertigkeit von Künstler-Entwerfer und Künstler-Ausführer, die die Voraussetzung bildete, um den jeweiligen Entwurf umsetzen zu können.

Publikationen / Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Schriftgut: Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 156 (Text).

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Industrie, Wasser, Öffentlicher Raum, Wandgestaltung, innen, Gemeinschaftsarbeit
Ortsindex: Potsdam