



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

unbenannt
Peter Reinhold, 1948

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer: 025
Objektyp: Grafik
Beschreibender Titel: Männerkopf, Stirn und Ohr dunkel
Entstehungsort: Berlin
Gründe der Datierung (Freitext): aus dem Künstlerverzeichnis entnommen

Technik / Material (Werteliste): Linolschnittfarbe, Papier
Technik / Material (Freitext): Linolschnitt
Maße (HxBxT): 21 x 19 cm

Bezeichnung, durch Künstler/in: recto u.r.: P. Reinhold

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Daniela Reinhold
Zugangsjahr: 2004
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Entstanden zu Beginn seiner Studienzeit an der Hochschule der Künste, Berlin.
Dem grafischen Handwerk des Linolschnitts widmete sich P. Reinhold in den 1940er und 50er, vereinzelt in den 60er Jahren (Nr. 019). Erst 1996 folgte der Zyklus "Fjorde". Die Ausbildung der Formensprache bei Karl Schmidt-Rottluff ist unverkennbar.

Publikationen / Schriftgut: Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003, handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1948.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Portrait