



© Robert und Hendrik Robbel  
Foto: Thomas Kumlehn

## Vera mit gelber Jacke

Kurt Robbel, 1948

Nachlass: Robbel, Kurt [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 10  
Objekttyp: Gemälde

.

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Leinwand, Öl, Temperafarbe  
Technik / Material (Freitext): Öl mit Tempera auf Leinwand auf Hartfaser  
Maße (HxBxT): 55 x 32 cm

.

Signatur: recto u.r.: K. R. / 1948

.

Aktueller Standort: Nachlass Kurt Robbel  
Aktuelle 10  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Robert und Hendrik Robbel  
Zugangsjahr: 2014  
Zugangsart: Erbe  
Voreigentümer: 1986-1989 Erna Robbel  
1989-2014 Anita Robbel  
Bemerkungen zur Provenienz: Als Erna Robbel, die Frau von K. R., 1989 verstarb, erbte seine jüngere Tochter, Anita Robbel († 2018), den gesamten Nachlass. Denn die ältere Tochter, Vera Robbel, verstarb bereits 1987.  
2014 ging die Vormundschaft an Ihre Söhne Robert und Hendrik Robbel.

.

Ausstellungen: Kurt Robbel und seine Schüler, 1982 (Staatliche Museen zu Berlin, Altes Museum, Berlin)  
[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Vera war die älteste Tochter von Kurt und Erna Robbel. Im Nachlass befinden sich auch einige Zeichnungen, auf denen er seine Töchter porträtierte.  
Das Bleistiftporträt der 1. Verweis-Abb. kann als Vorbereitung gelten zum Bild: Bildnis meiner Tochter, 1948, Öl auf Hartfaser, 30 x 24 cm, im Bestand der Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin - Stiftung Preußischer

Publikationen / Schriftgut: Kulturbesitz, Inv.-Nr.: A IV 440, 1981 vom Künstler erworben. Abb. vgl.: Bestandskatalog NG, 2003, S. 217 Kat. Kurt Robbel und seine Schüler, Berlin 1982, hier: S. 76 (Abb.).

.

Kernbestand: ja  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Kind, Tochter / Töchter, Familie  
Personenindex: Vera Robbel

Weitere Abbildungen



Vera mit gelber Jacke  
Bildausschnitt mit Signatur und Datierung  
1948  
Öl mit Tempera auf Leinwand auf Hartfaser  
55 x 32 cm

© Robert und Hendrik Robbel  
Foto: Thomas Kumlehn



unbenannt [Bildnis Vera]  
1948  
Bleistift auf Papier  
15 x 12 cm

© Robert und Hendrik Robbel  
Foto: Thomas Kumlehn



unbenannt [Vera Robbel]  
undatiert [vermutl. 1948]  
Bleistift auf Papier  
18,5 x 27 cm

© Robert und Hendrik Robbel  
Foto: Thomas Kumlehn