



Bildnis "Margarethe Fuchs"

Heinrich Basedow d. J., 1923

Nachlass: Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]

Werkverzeichnis-Nr.: 011

Objektyp: Gemälde

Entstehungsort: Potsdam

Technik / Material Holz, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Holz

(Freitext):

Maße (HxBxT): Maße unbekannt

Signatur: recto m.r.: Basedow 23

Aktueller Standort: unbekannt

Aktuelle 011

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Eigentümer: unbekannt

Bemerkungen zur Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, Provenienz: die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

Kommentar / Kontext / Fuchs, Margarethe, geb. Alsberg, (1885 - 1953)

Wirkungsgeschichte: Kunstmalerin. Zweite Frau des Schriftstellers,

Kunstsammlers und Mäzens Eduard Fuchs (WV 011)

Vgl. Weitz, 2014

Das Gros der Porträts sind Auftragswerke, stilistisch im Bogen zwischen Realismus und Neuer Sachlichkeit angesiedelt.

Zu diesem Werk vgl. auch die Formbetrachtung nach: Schlick, Werden und Werk, S. 26.

Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 11. und Abb. 7.

Weitz, Ulrich, Eduard Fuchs. Der Mann im Schatten. Sitten-Fuchs Sozialist Konspirateur Sammler Mäzen, 2014, hier: S. 171, 235, 367.

Publikationen / Schriftgut:

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Vorhandene s/w Papier

Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Weitere Reproduktionsvs/w Negativ, s/w Diapositiv
orlagen:

Bemerkungen zur Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv I/11
Reproduktionsvorlage:

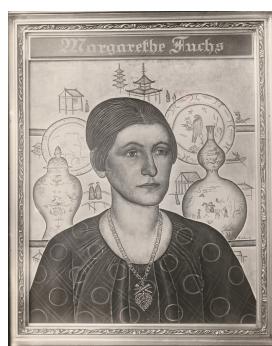
Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e. V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

Sachindex: Porträt, Dame, Bruststück, Viertelprofil nach rechts

Personenindex: Fuchs, Margarethe

Ortsindex: Berlin, Potsdam

Weitere Abbildung



Bildnis "Margarethe Fuchs", 1923
Öl auf Holz
Maße unbekannt

© Ute Boeters
Foto: unbekannt / Foto: Sammlung Dr. Heinz Müller im Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam