



© VG Bild-Kunst, Bonn  
Foto: Thomas Kumlehn

## Dom zu Halberstadt

Hubert Globisch, 1970

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 239  
Werkverzeichnis-Nr.: 059  
Objekttyp: Gemälde

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Öl  
Technik / Material (Freitext): Öl auf Hartfaser  
Maße (HxBxT): 70 x 50 cm

Bezeichnung, durch Künstler/in: verso o.r.: 70/11

Aktueller Standort: PKV, Nachlass Hubert Globisch  
Aktuelle Präsentation: Leihgabe  
Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e.V.  
Zugangsjahr: 2006  
Zugangsart: Schenkung  
Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm  
Bemerkungen zur Provenienz: Schenkung von Suse Globisch-Ahlgrimm

Ausstellungen: 25 Jahre Malerei, Grafik, Plastik im Bezirk Potsdam, 1974 (Orangerie/Turmalerie im Park Sanssouci, Potsdam)  
Hubert Globisch, 1974 (Kulturhaus „Hans Marchwitza“, Potsdam)  
Hubert Globisch, 2014-2015 (Regionalmuseum Prudnik/Neustadt (PL), Prudnik/Neustadt (PL))  
Hubert Globisch, 2015 (Regionalmuseum Głogów/Oberglogau (PL), Głogów/Oberglogau (PL))

Publikationen / Schriftgut: Kumlehn, Thomas Michael, Biographische Notizen sind "ein weites Feld", in: Potsdamer Kunstverein e.V./Potsdam Museum (Hg.), Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, Dresden 2007, S. 114-135, hier: S. 129 (Abb.).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Architektur  
Ortsindex: Halberstadt, Sachsen-Anhalt