



Dom zu Halberstadt
Hubert Globisch, 1970

Nachlass: Globisch, Hubert [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 239
Werkverzeichnis-Nr.: 059
Objekttyp: Gemälde

Technik / Material Hartfaser, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Hartfaser
(Freitext):
Maße (HxBxT): 70 x 50 cm

Bezeichnung, durch verso o.r.: 70/11
Künstler/in:

Aktueller Standort: PKV, Nachlass Hubert Globisch
Aktuelle Präsentation: Leihgabe
Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e.V.
Zugangsjahr: 2006
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 2004-2006 Suse Globisch-Ahlgrimm
Bemerkungen zur Schenkung von Suse Globisch-Ahlgrimm
Provenienz:

Ausstellungen: 25 Jahre Malerei, Grafik, Plastik im Bezirk Potsdam, 1974
(Orangerie/Turmgalerie im Park Sanssouci, Potsdam)
Hubert Globisch, 1974 (Kulturhaus „Hans Marchwitz“, Potsdam)

Hubert Globisch, 2014-2015 (Regionalmuseum

Prudnik/Neustadt (PL), Prudnik/Neustadt (PL))

Hubert Globisch, 2015 (Regionalmuseum

Głogówek/Oberglogau (PL), Głogówek/Oberglogau (PL))

Kumlehn, Thomas Michael, Biographische Notizen sind "ein weites Feld", in: Potsdamer Kunstverein e.V./Potsdam Museum (Hg.), Vom Lauf der Flüsse - O biegu rzek, Dresden 2007, S. 114-135, hier: S. 129 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Architektur
Ortsindex: Halberstadt, Sachsen-Anhalt