



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack  
Foto: Philipp Schack

## Azteke

Philipp Schack, 1994

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]  
Werkverzeichnis-Nr.: 039  
Objekttyp: Gemälde  
Gründe der Datierung: Bez. verso  
(Freitext):

.

Technik / Material: Leinwand, Öl  
(Werteliste):  
Technik / Material: Öl auf Leinwand  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 100 x 100 cm

.

Bezeichnung, durch Künstler/in: verso: P. Schack 1994/ Azteke

.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin  
Zugangsjahr: 2002  
Zugangsart: Ankauf

.

Ausstellungen: Début II, 1994 (Galerie Leo.Coppi, Berlin)  
Philipp Schack und Thomas Müller, 1994 (Berliner Stuhlvertrieb u. Büroeinrichtung GmbH, Berlin)  
Philipp Schack, 1999 (Wohnungsbaugenossenschaft Berlin-Prenzlauer Berg, Berlin)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: mit gleichem Titel auch Farbsiebdruck im Nachlass (Abb.)

Publikationen / Schriftgut: Galerie Leo.Coppi (Hg.), Einladung Début II 1994, hier: Abb. Ph, Reiz durch Perspektiven, in: Berliner Morgenpost 05.08.1994, hier: Abb.  
Volpert, Astrid, Nachtgespenster in der Galerie, in: Neues Deutschland 11.08.1994.

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Farbe Papier  zusätzlich: 4 Farbe Diapositiv
---	--

.

Sachindex: Südamerika, Maske

Weitere Abbildung



Azteke  
1994  
Farbsiebdruck  
60 x 46 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack  
Foto: Thomas Kümlehn