



Azteke
Philipp Schack, 1994

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose
und Otto Schack
Foto: Philipp Schack

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 039
Objektyp: Gemälde
Gründe der Datierung Bez. verso
(Freitext):

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 100 x 100 cm

Bezeichnung, durch verso: P. Schack 1994/ Azteke
Künstler/in:

Aktueller Standort: Privatbesitz, Berlin
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: Privatbesitz, Berlin
Zugangsjahr: 2002
Zugangsart: Ankauf

Ausstellungen: Début II, 1994 (Galerie Leo.Coppi, Berlin)
Philipp Schack und Thomas Müller, 1994 (Berliner
Stuhlvertrieb u. Büroeinrichtung GmbH, Berlin)
Philipp Schack, 1999 (Wohnungsbaugenossenschaft Berlin-
Prenzlauer Berg, Berlin)
Kommentar / Kontext / mit gleichem Titel auch Farbsiebdruck im Nachlass (Abb.)
Wirkungsgeschichte:
Publikationen / Galerie Leo.Coppi (Hg.), Einladung Début II 1994, hier: Abb.
Schriftgut: Ph, Reiz durch Perspektiven, in: Berliner Morgenpost
05.08.1994, hier: Abb.
Volpert, Astrid, Nachtgespenster in der Galerie, in: Neues
Deutschland 11.08.1994.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Farbe Papier
Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: zusätzlich: 4 Farbe Diapositiv

Sachindex: Südamerika, Maske

Weitere Abbildung



Azteke
1994
Farbsiebdruck
60 x 46 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn