



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn

Traumvogel
Philipp Schack, 1993

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 25
Werkverzeichnis-Nr.: 037
Objektyp: Gemälde
Gründe der Datierung (Freitext): Sign. recto + Bez. verso

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 120.5 x 120.5 cm

Signatur: recto u.r.: P.S./ 93
Beschriftung, von fremder Hand: verso Rahmen oben: "Traumvogel", 1993 Philipp Schack

Aktueller Standort: Nachlass Philipp Schack
Aktuelle: 25
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Rose und Otto Schack, Falkenberg
Zugangsjahr: 2006
Zugangsart: Nachlass

Ausstellungen: Philipp Schack (1967-2006), 2006 (Galerie Leo.Coppi, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: s. zeitlich und thematisch vergleichbar den Farbsiebdruck "Traum des Generals", im Nachlass (Abb.)
Publikationen / Schriftgut: Jaritz, Albert, Der Maler mit der Maske, in: Märkische Oderzeitung 14.11.2006.
Volpert, Astrid, Das Wagnis der Malerei, in: Neues Deutschland 15.11.2006, S. 9.
Volpert, Astrid, Eröffnungsrede In Memoriam Philipp Schack. Ausstellung „Philipp Schack (1967-2006)“, Berlin 2006.
[Archiv Philipp Schack](#), Eröffnungsrede, Typoskript, Galerie Leo.Coppi.

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Vogel, Traum

Weitere Abbildungen



Traumvogel (verso, Ausschnitt)
1993
Öl/Leinwand
120,5 x 120,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kümlehn



Traum des Generals
1993
Farbsiebdruck
48 x 62,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kümlehn