



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

Gezweig

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [um 1960]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

S/B 29

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: unbekannt

Gründe der Datierung Verzeichnis U. Sabine Koehne
(Freitext):

Technik / Material Papier, Rohrfeder, Tusche
(Werteliste):

Technik / Material Tusche auf Papier
(Freitext):

Maße (HxBxT): 43 x 61 cm

Signatur: verso u.r.: Beckmann-Sandstede (kopfüber)

Bezeichnung, durch verso m.: oben / 9. "Gezweig" / 200,-
Künstler/in:

Beschriftung, von verso u.l.: S/B 29 s/w Foto (Schuch) vorhanden
fremder Hand:

Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne
entstand 1994–96.

S/B = 1960er Jahre und später: S/B 1–S/B 122

Objektbeschreibung: verso: Farbspuren und Klebebandreste

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede
Aktuelle S/B 29

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 1999

Zugangsart: Nachlass

Bemerkungen zur Die Erblasserin hat angeordnet, dass der

Provenienz: Testamentsvollstrecker von den Beschränkungen des § 181
BGB befreit ist.

Kommentar / Kontext / Im Nachlass befindet sich ein Konvolut mit Studien, die
Wirkungsgeschichte: direkt vor der Natur entstanden. vgl. Verweisabb.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Weitere Reproduktionsvs/w Papier
orlagen:

Sachindex: Natur, Abstraktion, Naturstudie

Weitere Abbildungen



Gezweig [verso]
um 1960
Tusche auf Papier
43 x 61 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn



unbenannt
undatiert
Filzstift auf Papier
12 x 27 cm
verso u.l. (von fremder Hand): S/Z A 4

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn



unbenannt
undatiert
Filzstift auf Papier
12 x 20.5 cm
verso u.l. (von fremder Hand): S/Z A 3

© Hans-Joachim Rose

Foto: Thomas Kumlehn