



© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Berglandschaft mit Bäumen]

Becky Sandstede (Künstler/in), undatiert [1957]

Nachlass: Sandstede, Becky [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer: S/A 46
Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier
Entstehungsort: unbekannt
Gründe der Datierung (Freitext): vgl. Ausstellungsverzeichnis Galerie am Gendarmenmarkt, Berlin, 1996

Technik / Material (Werteliste): Mischtechnik, Papier
Technik / Material (Freitext): Mischtechnik auf Papier
Maße (HxBxT): 39.5 x 54 cm

Signatur: recto u.r.: B. Sandstede
Beschriftung, von fremder Hand: verso u.l.: S/A 46
Die Nummerierungssystematik von U. Sabine Koehne entstand 1994–96.
S/A = 1950er Jahre: S/A 1–S/A 61
Objektbeschreibung: recto o.: Verschmutzung im Himmel
Papier gewellt
verso: Farbspuren und Klebebandreste

Aktueller Standort: Nachlassdepot Sandstede
Aktuelle S/A 46
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Hans-Joachim Rose
Zugangsjahr: 1999
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: „Ab Mitte der 50er Jahre, als das Reisen wieder möglich wurde, fanden auch Eindrücke südlicher Regionen Eingang in die Landschaftsdarstellung. Die Weite ihrer Berg- und Küstenlandschaften, das Atmosphärische südlichen Lichts sind Reflexionen ihres neuen Landschaftserlebnisses.“ (zit.n.: Dohrmann, o.S.)
Im Nachlass befindet sich ein Konvolut mit Studien, die

direkt vor der Natur entstanden. vgl. Verweisabb.

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Landschaftsmalerei, Berglandschaft

Weitere Abbildungen



verso:
unbenannt Berg[landschaft mit Bäumen]
1957
Mischtechnik auf Papier
39.5 x 54 cm

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn



unbenannt
undatiert
Kugelschreiber auf Papier
22.5 x 31 cm
verso u.l. (von fremder Hand): S/ZL 11

© Hans-Joachim Rose
Foto: Thomas Kumlehn