



© Sophie Roock
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt

Rainer Fürstenberg, undatiert [vermutl. 1998]

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: N 10
Objekttyp: Plastik
Alternative Titel: "Fürstenberg - alles im Griff" nach: Ute Fürstenberg, 2017
Entstehungsort: Atelier, Potsdam
Gründe der Datierung Angabe von Ute Fürstenberg
(Freitext):

Technik / Material
(Werteliste): Marmor, Messing
Technik / Material
(Freitext): Messing auf Marmor
Maße (HxBxT): 14 x 22 x 10 cm

Beschriftung, von
fremder Hand: Gravur auf dem Griff: E. Fürstenberg / Berlin N. / Frische Luft

Aktueller Standort: Privatbesitz, Potsdam
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz, Potsdam
Zugangsjahr: 1998
Zugangsart: Geschenk

Kommentar / Kontext / Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst
Wirkungsgeschichte: als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.:
Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik,
Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten
ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miró
und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von
Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische
Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die
Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung
der eigenen Arbeit.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Objektkunst