



© Sophie Roock  
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt

Rainer Fürstenberg, undatiert [vermutl. 1998]

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: N 10  
Objekttyp: Plastik  
Alternative Titel: "Fürstenberg - alles im Griff" nach: Ute Fürstenberg, 2017  
Entstehungsort: Atelier, Potsdam  
Gründe der Datierung (Freitext): Angabe von Ute Fürstenberg

Technik / Material (Werteliste): Marmor, Messing  
Technik / Material (Freitext): Messing auf Marmor  
Maße (HxBxT): 14 x 22 x 10 cm

Beschriftung, von fremder Hand: Gravur auf dem Griff: E. Fürstenberg / Berlin N. / Frische Luft

Aktueller Standort: Privatbesitz, Potsdam  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Privatbesitz, Potsdam  
Zugangsjahr: 1998  
Zugangsart: Geschenk

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex: Objektkunst