© Ute Boeters
Foto: "Der Türmer", Heft 6, März 1927

Junge Nonne

Heinrich Basedow d. J., 1924

Nachlass:	Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	032
Objekttyp:	Gemälde
Alternative Titel:	Junge Nonne - "Karl [Hans, sic! S. J.] Klohß [Klohss, sic! S. J.] und Heinz Basedow", Zwei Potsdamer Maler, Potsdamer Tageszeitung, 17.05.1939
Entstehungsort:	Potsdam

.

Technik / Material (Werteliste):	Holz, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Holz
Maße (HxBxT):	Maße unbekannt

.

Signatur:	recto u.l.: Basedow 1924
Objektbeschreibung:	Rahmen vom Künstler geschnitzt.

.

Aktueller Standort:	unbekannt
Aktuelle Inventarnummer:	032
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	unbekannt
Voreigentümer:	1933-? Städtisches Museum, Potsdam 1924-1933 Dr. Paul Heiland, Potsdam
Bemerkungen zur Provenienz:	Nicht mehr im Besitz des Potsdam Museums 1933 - vgl. Testament Dr. Paul Heiland vom 18. Februar 1927, Position 86 "Heinz Basedow, Nonne (Rahmen vom Künstler geschaffen)" Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	1980 wird erneut ein Nonnen-Bildnis entstehen, WV 168. Zu diesem Werk vgl. auch die Formbetrachtung nach: Schlick, Werden und Werk, S. 24 f.
Publikationen /	anonym, Karl [Hans, sic!] Klohß [Klohss, sic!] und Heinz

Schriftgut: Basedow. Zwei Potsdamer Maler. Vortrag im Kunstverein von Dr. Dorien, in: Potsdamer Tageszeitung 17.05.1939 114.
Heiland, Paul, Dr., Testament Dr. Paul Heiland, Potsdam. Vermächtnis für das Städtische Museum Potsdam, Potsdam 1933. Brandenburgisches Landeshauptarchiv Potsdam (BLHA), Rep. 5E AG Potsdam, Nr. 5985, hier: S. 30.
Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 32. und Abb. 11.
Paulsen, Rudolf, Heinz Basedow, in: Der Türmer 29 (1927) 6, S. 493-496, hier: S. 496 / 497, Abb.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): s/w Papier
Weitere Reproduktionsvorlagen: s/w Negativ, Farbe Diapositiv
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv I/18

zusätzlich: Reproduktion in "Der Türmer", 29. Jahrgang, Heft 6, März 1927, zwischen S. 496 und 497

Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

.

Sachindex: Religion, Rose, Symbolik, Nonne

Weitere Abbildung

Junge Nonne, 192
Öl auf Holz
Maße unbekannt
Rahmen vom Künstler gefertigt

© Ute Boeters
Foto: unbekannt / Foto: Sammlung Dr. Heinz Müller im Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam