



© Sophie Roock
Foto: Bildarchiv Nachlass
Rainer Fürstenberg

Ausgediente Abgestellte Angestellte
Rainer Fürstenberg, 1997

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 026
Objekttyp: Plastik
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material Eisen, Holz
(Werteliste):
Technik / Material Steckkarren
(Freitext):
Maße (HxBxT): 135 x 350 x 60 cm

Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg
Aktuelle 026
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: privater Außenraum
Eigentümer: Sophie Roock
Zugangsjahr: 2013
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Förderpreisträger 1997 und Stipendiaten 1996 des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, 1997 (Kunstspeicher / Heeresproviantamt, Potsdam)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Auch der Plastiker Rainer Fürstenberg mit seinen metallenen Materialcollagen kultiviert einen spitzfindigen Humor, der sich ohne Interpretationszwang, als Wert an sich, dem Zuschauer mitteilt. In Reih und Glied formieren sich so alte Sackkarren zu "Ausgediente Abgestellte Angestellte". " (zit.n. Jast, Frank, 1997)
Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.

Publikationen / Schriftgut: Jäger, Heidi, Wie eine Blümchenwiese. Heute Ausstellungseröffnung im Kunstspeicher mit zwei

Förderpreisträgern und fünf Stipendiaten, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 26.09.1997.

Jast, Frank, Kunst als Frage der Anschauung. Preisträger-Ausstellung im Potsdamer Kunstspeicher, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 04.10.1997.

Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 29, 49 (Abb.).

Poltiniak, Wally, Rainer Fürstenberg. Zur Ausstellung der Förderpreisträger 1997 und der Stipendiaten 1996 des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, Potsdam 1997, hier: (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Objektkunst