



© Sophie Roock
Foto: Bildarchiv Nachlass
Rainer Fürstenberg

Herde F
Rainer Fürstenberg, 1993

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 003
Objektyp: Installation/Environment
Entstehungsort: Studium, Halle (Saale)

.
Technik / Material (Werteliste): Farbe, Stahl
Technik / Material (Freitext): Farbe/Stahl
Maße (HxBxT): Höhe: 80 cm

.
Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg
Aktuelle: 003
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sophie Roock
Zugangsjahr: 2013
Zugangsart: Erbe

.
Ausstellungen: Mixed world, 1996 (Kutschstall, Potsdam)
Landgang, 1998 (Kunstspeicher Friedersdorf, Friedersdorf)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.
Publikationen / Schriftgut: DIDI, Ungewöhnliche Ausstellung im Kunstspeicher Friedersdorf, in: Märkischer Markt, Rathenow 20.06.1998, hier: (Abb.).
Kunsthause Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 48 (Abb.).
Ohme, Irmtraud u.a., Plastik / Metall, Burg Giebichenstein 1980-1995. Klasse Irmtraud Ohme 1980-1995, Leipzig 1995, hier: S. 197 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Installation/Environment, Tier

Weitere Abbildung



Herde
1991
Farbe, Stahl
Maße unbekannt

© Sophie Roock
Foto: Roland Fuhrmann