



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

Zyklus KLÄNGE
Peter Reinhold, 1998

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

02

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Pappe

Beschreibender Titel: Umschlagseite der Mappe: Zyklus KLÄNGE 1998

Alternative Titel: Blauer Umschlag, KLÄNGE

Teil der Werkgruppe: Zyklus KLÄNGE 1998

Entstehungsort: Berlin

Technik / Material Aquarellfarbe, Pappe
(Werteliste):

Maße (HxBxT): 40 x 31 cm

Signatur: recto mittig: KLÄNGE
recto u. r.: PR / 98

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Reinhold. Malerei und Grafik, 2011 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))

Peter Reinhold Grafik und Malerei, 3.10.2015-1.11.2015

(Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))

Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017

(Regionalmuseum Głogówek/Oberglogau (PL),

Głogówek/Oberglogau (PL))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Maler hatte zeitlebens eine innige Beziehung zur Musik.

Zitat aus seinem Tagebuch vom 15. 10. 1998:

"Ich möchte so gern Musik bildnerisch darstellen, das versuche ich ja auch, aber ich sehe keine Identität. Ach, Inspiration gerne - aber Bild sollte Bild bleiben, denn ein Musiktitel irritiert nur."

Das Blatt Nr. 5 des Zyklus ` fehlt im Nachlassarchiv. Es wurde 2011 an Annedore Schmidt, Wallmow (Uckermark) verkauft.

Reinhold, Heike, Peter Reinhold. Malerei und Grafik. Peter Reinhold Gedenkausstellung, Ausstellungskatalog Kunsthof

Publikationen /
Schriftgut:

Barna von Sartory, Grimme (UM), Berlin 2011, hier: S. 17.
Reinhold, Heike, Peter Reinhold. Grafik und Malerei. Peter
Reinhold, Spuren, die das Lebenswerk eines Künstlers
hinterlässt. Ausstellungskatalog Kunsthof Barna von Sartory,
Grimme / UM, Berlin 2015, hier: S. 38.
Reinhold, Peter, Tagebuch Peter Reinhold 1998 - 2002. auf
der Innenseite: "Noch 1998 fortsetzen", Berlin 2002, hier: S.
1998.
Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003,
handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1998.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Abstrakt, Assoziation Musik, Synästhesie