



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

Zeichnungen zu "Der Fiedler" [Nr. 04-06]

Peter Reinhold, 1971

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer: 073 / 04-06
Objektyp: Grafik
Beschreibender Titel: Blatt Nr. 04-06 zu 11 Zeichnungen: Der Fiedler auf dem Dach,
zu einer Inszenierung Walter Felsensteins
Alternative Titel: Der Fiedler auf dem Dach, Nr. 4-6
Teil der Werkgruppe: Der Fiedler auf dem Dach 01-11
Entstehungsort: Berlin

Technik / Material (Werteliste): Kohle, Papier
Technik / Material (Freitext): Lithokreide auf Papier
Maße (HxBxT): 30 x 21 cm
Umfang: 11
(Seiten/Blätter):

Signatur: recto u. r.: PR
Beschriftung, von fremder Hand: verso u. l. auf Passepartout: 4, bzw. 5, bzw. 6
Objektbeschreibung: Titel aus dem Künstlerverzeichnis entnommen
Die Nummerierungen verso u. l. auf Passepartout stammen von Heike Reinhold entsprechend der Sortierung des Künstlers.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Daniela Reinhold
Zugangsjahr: 2004
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017
(Regionalmuseum Głogów/Oberglogau (PL),
Głogów/Oberglogau (PL))
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Das Musical "Der Fiedler auf dem Dach", in der Inszenierung von Walter Felsenstein, hatte am 23.1.1971 - einen Tag vor der Entstehung der Zeichnungen von P.R. - Premiere an der Komischen Oper Berlin. Dem durch W. Felsenstein geprägten Musiktheater und seinem Ensemble an der

	<p>Komischen Oper fühlte sich der Cheftheatermaler P. Reinhold äußerst zugehörig. Von 1971 bis 1988 wurde das Musical dort 506 mal aufgeführt und von mehr als einer halben Million Menschen gesehen. Zahlreiche szenenbildnerische Arbeiten entsprachen seiner beruflichen Prägung; so z.B. bereits die 1949 entstandenen Illustrationen zu einer Russischen Erzählung, 1949, Grafik-Verzeichnis Nr. 058/1-3.</p>	
Publikationen / Schriftgut:	<p>Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003, handschriftlich, 2003. Archiv Peter Reinhold, hier: S. 1971.</p>	
.		
Kernbestand:	nein	
Nachlassbestand:	ja	
.		
Zustand:	gut	
.		
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro	
.		
Sachindex:	Szenenbild, Jüdische Thematik, Musical	
Personenindex:	Walter Felsenstein	
Ortsindex:	Komische Oper, Berlin	