



4 Lieder op. 2 von Alban Berg, Schlafen, schlafen
Peter Reinhold, 15.2.1972 [1972]

© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]

Nachlass-Nummer: 066 / 3

Objekttyp: Grafik

Teil der Werkgruppe: Zeichnungen zu: 4 Lieder op. 2 von Alban Berg

Entstehungsort: Berlin

Gründe der Datierung aus dem Künstlerverzeichnis entnommen
(Freitext):

Technik / Material Kohle, Papier
(Werteliste):

Technik / Material Kohlezeichnung auf Papier
(Freitext):

Maße (HxBxT): 30 x 22 cm

Umfang Werkgruppe: 6 Zeichnungen
(Seiten/Blätter):

Signatur: recto u. l. auf Passepartout: 1 [= Blattnummer] Schlafen,
schlafen

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017
(Regionalmuseum Głogówek/Oberglogau (PL),
Głogówek/Oberglogau (PL))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Lieder entstanden 1909/10 und weisen spätromantische und atonale Tendenzen auf (G. Mahler, A. Schönberg), die auf den Musikliebhaber P. Reinhold einen großen Reiz ausübten. Sein Interesse für die Musik sowie das eigene künstlerischen Schaffen bewegten sich immer zwischen Tradition, Moderne und Avantgarde.
Die Arbeit an Komponisten- und Musikerportraits begleitete sein Schaffen seit 1958 bis in die 1980er Jahre hinein.
Höhepunkt war seine Einzelausstellung "Komponisten des 20. Jahrhunderts" im Foyer der Komischen Oper 1979.

Publikationen / Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003,

Schriftgut: handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinholt](#).

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Komponist, Musik-Assoziationen
Personenindex: Alban Berg
Ortsindex: Wien