



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Thomas Bartnig

unbenannt

Peter Reinhold, undatiert [1990]

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 23

Objektyp: Farbige Arbeit auf Papier

Beschreibender Titel: grün-braune Struktur mit der Zahl 13

Entstehungsort: Berlin

Gründe der Datierung (Freitext): ähnliche Technik und Zahlenmotivik zwischen 1975 und 1990 angewendet.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Papier, Temperafarbe

Technik / Material (Freitext): Mischtechnik (Aquarell, Tempera) auf Papier

Maße (HxBxT): 30 x 22 cm

Signatur: recto u. r.: PR

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Vgl. Malerei-Verzeichnis, Nr. 23 und Grafik-Verzeichnis, Nr. 006; grafische Verwendung von Buchstaben- und Zahlensymbolik; vgl. auch Buchstabengrafik, Nr. 065. Ab Ende der 1980er Jahre bis zum Tode verstärkte sich seine Hinwendung zum Abstrakten. Von derartigen Arbeiten entstanden unzählige. Bemerkung zur Datierung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

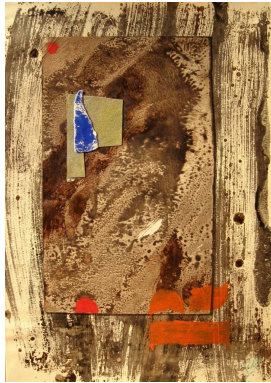
Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

Sachindex:

Abstrakt

Weitere Abbildung



Unbenannt, um 1990  
Collage auf Papier  
43 x 35 cm

© Daniela, Heike und Rose-Maria Reinhold  
Foto: Thomas Bartnig