



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Heike Reinhold

## Triptychon (rechter Teil)

Peter Reinhold, 1990

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 19 / 3

Objekttyp: Gemälde

Beschreibender Titel: vorwiegend grün / blau, rechts braune Vertikale

Teil der Werkgruppe: Triptychon

Entstehungsort: Berlin

.

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf 3 cm starker Hartfaserplatte

Maße (HxBxT): 89 x 56 cm

Umfang Werkgruppe: 3

(Seiten/Blätter):

.

Signatur: recto u. l.: PR 90

Bezeichnung, durch verso o. mittig: Zettel maschinenbeschriftet (Schreibmaschine des Künstlers):

Künstler/in: Peter Reinhold, BBK

0-1020 Berlin

Schillingstraße 29

"Triptychon"

Öl auf Hartfaser

rechter Teil (von vorn gesehen)

Objektbeschreibung: Titel aus dem Künstlerverzeichnis entnommen

.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: 21. Freie Berliner Kunstausstellung, 14.4.1991-12.5.1991 (Messehallen am Funkturm, Berlin)

Peter Reinhold, malarstwo grafika, 1994 (Galeria Sztuki Współczesnej w Ostrowie Wielkopolskim, Ostrów Wielkopolski)

Peter Reinhold. Malerei und Grafik, 2011 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))

Kommentar / Kontext / Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Wirkungsgeschichte: Abstraktionen - ständig."  
Publikationen / Reinhold, Heike, Peter Reinhold. Malerei und Grafik. Peter  
Schriftgut: Reinhold Gedenkausstellung, Ausstellungskatalog Kunsthof  
Barna von Sartory, Grimme (UM), Berlin 2011, hier: S. 22.  
Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003,  
handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1990.

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex: Abstrakt