



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Thomas Bartnig

Szymanowski
Peter Reinhold, 1966

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer: 038
Objekttyp: Grafik
Beschreibender Titel: Portrait Karol Szymanowski
Entstehungsort: Berlin

Technik / Material (Werteliste): Hochdruckfarbe, Papier
Technik / Material (Freitext): Holzschnitt
Maße (HxBxT): 37 x 33 cm

Signatur: recto u. r.: Peter Reinhold
verso u. l.: Szymanowski
Artefakte / Herstellungsprozess: Druckstock besitzen die Erben.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Daniela Reinhold
Zugangsjahr: 2004
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Reinhold. Komponisten des 20. Jahrhunderts, 1979
(Foyer der Komischen Oper, Berlin)
Peter Reinhold Grafik und Malerei, 3.10.2015-1.11.2015
(Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))
Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017
(Regionalmuseum Głogówek/Oberglogau (PL),
Głogówek/Oberglogau (PL))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Besonderes Interesse an polnischer Kunst und Kultur; die erste Ehefrau Ilona, geborene Szulc, war Polin. Die Arbeit an Komponisten- und Musikerportraits begleitete sein Schaffen seit 1958 bis in die 1980er Jahre hinein. Höhepunkt war die Einzelausstellung "Komponisten des 20. Jahrhunderts" im Foyer der Komischen Oper 1979. Vergleiche auch die Verweis-Abb. mit Szymanowski-Studien. Handschriftliches Zitat aus dem Künstlerverzeichnis: "Am 28.7.68 wurde von mir der Krakauer Philharmonie

Publikationen /
Schriftgut:

'Karol Szymanowski' in Krakau ein Holzschnitt "Karol Szymanowski" übergeben. Er soll nach Angaben im Foyer des Kammermusiksaales der Philharmonie hängen."
anonym, Peter Reinhold. Komponisten des 20. Jahrhunderts. Grafikfolge, Ausstellung an der Komischen Oper Berlin, 1979, in: Komische Oper (Hg.), 1979, hier: S. 2.
Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003, handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1966.

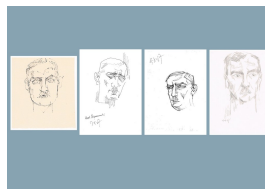
Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Portrait, Komponist
Personenindex: Karol Szymanowski
Ortsindex: Polen

Weitere Abbildung



Szymanowski Studien, um 1967
Bleistift- und Federzeichnungen
Maße v.l.n.r.:
13 x 12 cm
30 x 21 cm
30 x 21 cm
30 x 21 cm

© Daniela, Heike und Rose-Maria Reinhold
Foto: Thomas Bartnig